



sobota, 2. junij 2012, ob 20. uri
cerkev sv. Hieronima na Taboru

DUO LORENZ - NOVAK

Violinist **Tomaž Lorenz** in kitarist **Jerko Novak** sodelujeta od leta 1980. V tem času sta nastopila na številnih koncertih doma in v tujini ter si prislužila mnoge laskave ocene strokovne kritike. Njun repertoar obsega celotni opus slovenskih skladateljev (Golob, Lebič, Lipovšek, Mihelčič, Petrič, Ramovš, Šivic, Štuhec, Glavina, Strajnar) in lep del pomembne svetovne literature za to zanimivo zasedbo.



sobota, 16. junij 2012, ob 20. uri
cerkev sv. Marije Magdalene na Ločici

MLADEN BUCIČ, kitara

Mladen Bucič je diplomiral na Akademiji za glasbo v Zagrebu v razredu profesorja Istvana Römerja, specialistični študij pa je zaključil pri profesorju Thomasu Müllerju Peringu na Visoki šoli za glasbo 'Franz Liszt' v Weimarju v Nemčiji.

Solistično je koncertiral v več evropskih državah. Vseskozi je dejaven v komornih zasedbah.

Mednarodno najbolj uveljavljena zasedba, v kateri je sodeloval, je tango kvintet Distango, ki v izvirni zasedbi izvaja argentinski „tango nuevo“ Astorja Piazzolle.

Od leta 2006 s soprogo flavtistko Lji-ljano Kobal tvorita Duo Limonium.



sobota, 21. julij 2012, ob 20. uri
Schwentnerjeva hiša, Vransko,
Vransko 25

DUO MENONI - SIKUR

Violinistka **Mojca Menoni Sikur** je diplomirala na Akademiji za glasbo v Ljubljani v razredu prof. Dejana Bravničarja. Na isti akademiji je leta 2003 uspešno zaključila specialistični podiplomski študij. Je prvonagrajenka Tekmovanja mladih glasbenikov Slovenije in dobitnica dveh študentskih Prešernovih nagrad. Kot solistka ali komorna glasbenica nastopa doma in v tujini. Je vodja drugih violin v Simfoničnem orkestru RTV Slovenija.

Violončelist **Martin Sikur** je diplomiral na Akademiji za glasbo v Ljubljani v razredu prof. Cirila Škerjanca. Za svoje glasbeno delovanje je prejel več nagrad in priznanj. Kot solist ali komorni glasbenik nastopa doma in v tujini. Martin Sikur je član orkestra Slovenske filharmonije, deluje tudi kot pedagog na Konservatoriju za glasbo in balet v Ljubljani.



sobota, 1. september 2012, ob 20. uri
cerkev sv. Mohorja in Fortunata
v Stopniku

JUAN VASLE, basbariton TADEJ PODOBNIK, klavir

Basbaritonist **Juan Vasle** se je rodil v Buenos Airesu v Argentini. Pevsko diplomu si je pridobil na Visokem inštitutu za umetnost gledališča Colón v Buenos Airesu, kjer je nastopal tudi kot solist. Leta 1988 je bil finalist na Mednarodnem pevskem tekmovanju Luciana Pavarottija (Luciano Pavarotti International Voice Competition) v Filadelfiji v ZDA. Od leta 1990 je član solističnega ansambla ljubljanske Opere SNG. Na koncertih redno poje južnoameriške in slovenske pesmi.

Pianist **Tadej Podobnik** je svojo glasbeno pot začel na Glasbeni šoli Frana Gerbiča v Cerknici, nadaljeval na Srednji glasbeni in baletni šoli v Ljubljani v razredu prof. Alenke Dekleva in leta 2007 z odliko diplomiral na Akademiji za glasbo v Ljubljani v razredu

izr. prof. Tomača Petrača, pri katerem je letos tudi zaključil podiplomski specialistični študij.

Svojo pedagoško pot je pričel na Zasebni glasbeni šoli Rakovnik v Ljubljani. Sedaj dela kot umetniški sodelavec korepetitor na Akademiji za glasbo v Ljubljani ter poučuje klavir na Glasbeni šoli Frana Gerbiča v Cerknici.



sobota, 29. september 2012, ob 20. uri
cerkev sv. Martina v Šmartnem, Podvrh

DOMEN MARINČIČ, čembalo
ŽIGA FAGANEL, violina

Domén Marinčič je glasbeno pot začel z violončelom in se že zgodaj posvetil predvsem stari glasbi. Študiral je violo da gamba pri Hartwigu Grothu v Nürnbergu in pri Philippu Pierlotu na Visoki šoli za glasbo Trossingen. Poleg tega je z odliko diplomiral iz čembala in končal podiplomski študij generalnega basa. Leta 1997 je dobil najvišjo nagrado na I. mednarodnem tekmovanju Bach-Abel v nemškem Köthnu. Soustanovil je slovenski ansambel za staro glasbo musica cubicularis in zavod Harmonia Antiqua Labacensis. Več let je sodeloval z belgijskim ansamblom Ricercar Consort, zdaj pa veliko nastopa in snema z ansamblom Ensemble Phoenix Munich in flavtistom Stefanom Temminghom. Nastopa na festivalih po vsej Evropi in je posnel več kakor dvajset zgoščenk za založbe, kot so Aeolus, Ricercar, Oehms Classics in Harmonia Mundi France.

Žiga Faganel je študiral violino pri Alice Schoenfeld na glasbeni šoli Thornton Južnokaliifornijske univerze v Los Angelesu. Izpopolnjeval se je predvsem pri Rainerju Kūchlu in Petru Götzlu v Avstriji. Potrdil se je na več tekmovanjih, tudi kot član godalnega kvarteta Tetraktys. Bil je koncertni mojster slovenskih in mednarodnih mladinskih orkestrov in je zdaj član Orkestra Slovenske filharmonije in Godalnega kvarteta Slovenske filharmonije. Leta

2009
je s Tomažem Sevškom in Domnom Marinčičem posnel zgoščenko violin-
skih sonat Giuseppeja Tartinija.
Zdaj veliko nastopa z ansamblom
za staro glasbo musica cubicularis
(Festival Velenje, Festival Radovljica,
SEVIQC Brežice, Choregie, Dnevi
stare glasbe 2012, HARMONIA CON-
CERTANS - Stara glasba na Novem
trgu).

Fotografije:

Lado Jakša
Bojan Stepančič
Pokrajinski muzej Koper
Jana Jocif



Zavod za kulturo, turizem in šport Vransko

Vransko 134, 3305 Vransko

T.: 03 703 12 11

www.zkts-vransko.si

zkts.vransko@siol.net

Vranski poletni večeri 2012

Dragi ljubitelji glasbe,

poletje je pred vrati in že četrto leto zapored smo vam pripravili nekaj glasbenih dogodkov na katerih sodelujejo priznani slovenski solisti in komorne skupine. Vsi so se z veseljem odzvali vabilu, saj so se koncertna prizorišča na Vranskem v preteklih sezonah izkazala tako s prijetnim vzdušjem, kot tudi s številčnim in gostoljubnim občinstvom. Pridite tudi vi in prispevajte svoj del v glasbeni mozaik Vranskih poletnih večerov.

Milan Hudnik, programski vodja

Vstopnine ne bo.

